

kukita NRW. Künstlerinnen und Künstler in die Kita – Notwendigkeit/Beschreibung der Maßnahme

Kindertageseinrichtung, in der das Projekt durchgeführt werden soll:

☐ Die Kindertageseinrichtung bewirbt sich erstmalig für eine Teilnahme am oben genannten Förderprogramm.

☐ Die Kindertageseinrichtung wurde bereits im Rahmen des oben genannten Förderprogramms gefördert.

Die Förderung erfolgte im Zeitraum:

Angaben zum Projekt

Projekttitel	
Thema des Projektes	
Altersgruppe der beteiligten Kinder	
Geplante Gruppengröße für das Projekt	

Welcher Kunstsparte ist das Projekt zuzuordnen?

☐ Bildende Kunst

☐ Theater

☐ Musik

☐ Tanz

☐ Film

☐ Medienkunst (außer Film)

☐ Literatur/Erzählen

☐ spartenübergreifender
Ansatz:

Projektbeschreibung unter Berücksichtigung folgender Aspekte: Zielsetzung, Projektstruktur/zeitlicher Rahmen, methodische Ansätze mit Blick auf die Zielgruppe, Einsatz von Materialien **(max. 1.000 Zeichen mit Leerzeichen)**

Wie werden die Kinder bei Entscheidungen zur Projektplanung und -durchführung beteiligt? Gibt es Formate der Partizipation (z.B. Kinderrat)? Wie leiten Sie die Mitsprache an? **(max. 500 Zeichen mit Leerzeichen)**

Wie werden die Eltern in die Projektplanung und -durchführung eingebunden? **(max. 500 Zeichen mit Leerzeichen)**

Welche Möglichkeiten sehen Sie, Kulturelle Bildung in den Alltag Ihrer Einrichtung zu integrieren und dauerhaft und wirkungsvoll in der pädagogischen Konzeption zu verankern (z.B. weitere Kooperationen, Qualifizierungen, aber auch Feste etc.)? **(max. 500 Zeichen mit Leerzeichen)**

Falls Sie bereits in der Vergangenheit im Rahmen des Programms gefördert wurden: Welche Maßnahmen zur Anbindung, Weiterentwicklung und/oder Verstetigung der Projekthalte wurden seitdem umgesetzt? Welche weiteren Maßnahmen sind geplant? (**max. 500 Zeichen mit Leerzeichen**)