

**BEWERBUNGSFORMULAR[[1]](#footnote-1)**

**Auswahl 2021**

|  |  |
| --- | --- |
| **Name der Stätte** |  |
| **Land der Stätte** |  |
| **Website** |  |
| **Name der Organisation** |  |
| **Internetadresse der Organisation** |  |

|  |
| --- |
| *Fügen Sie hier das Hauptbild der Stätte ein.* |

|  |
| --- |
| **ZUSAMMENFASSUNG DER BEWERBUNG** *(höchstens 1 Seite)[[2]](#footnote-2)* |
| **S. 1 Beschreibung der Stätte** *(max. 150 Wörter)* |
| . |
| **S. 2 Europäische Bedeutung der Stätte** *(max. 60 Wörter)* |
| . |
| **S. 3 Projekt** *(max. 150 Wörter)* |
|  |
| **S. 4 Operative Kapazitäten** *(max. 150 Wörter)* |
|  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEIL I. BEWERBER UND STÄTTE** | | | |
| **I.A. Bewerber** | | | |
| Vollständiger Name der Organisation | |  | |
| Straße und Hausnummer | |  | |
| Postleitzahl |  | Stadt oder Region |  |
| Land | |  | |
| Name der Kontaktperson für die EKS-Bewerbung | |  | |
| Telefon | |  | |
| E-Mail | |  | |
| **I.B. Allgemeine Informationen zur Stätte** | | | |
| Name der Stätte | |  | |
| Straße und Hausnummer | |  | |
| Postleitzahl |  | Stadt oder Region |  |
| Land | |  | |
| Website | |  | |
| Links zu sozialen Medien | |  | |
| Verwalter/in der Stätte | |  | |
| Telefon | |  | |
| E-Mail | |  | |
| Gesetzlicher Eigentümer der Stätte | |  | |
| Verwaltende Behörden | |  | |

|  |
| --- |
| **I.C. BESCHREIBUNG DER STÄTTE** |
| **I.C.1 Lagepläne und Fotos der Stätte** *(max. 2 Seiten). Bitte versehen Sie die Fotos mit einer Bildunterschrift.* |
|  |
| **I.C.2 Beschreibung und Geschichte der Stätte** *(max. 400 Wörter)* |
|  |

|  |
| --- |
| **TEIL II. DIE DREI KRITERIEN** |
| **II.a. Symbolischer europäischer Wert der Stätte (max. 400 Wörter).** |
| *Legen Sie genau dar, inwiefern Ihre Stätte eine der folgenden Eigenschaften aufweist (oder mehrere, falls zutreffend):*  *i) grenzübergreifenden oder europaweiten Charakter*  *ii) Platz und Rolle in der europäischen Geschichte und im europäischen Integrationsprozess; Verbindung zu maßgeblichen europäischen Ereignissen, Persönlichkeiten oder Bewegungen*  *iii) Platz und Rolle bei der Entwicklung und Förderung der gemeinsamen Werte, die das Fundament der europäischen Integration bilden* |
|  |

|  |
| --- |
| **II.B Für die Stätte geplantes Projekt** |
| **II.B.1 Sensibilisierung für die europäische Bedeutung** *(max. 400 Wörter)* |
| *Legen Sie die allgemeine Strategie und Zielsetzung Ihres Projekts zur Sensibilisierung für die europäische Bedeutung Ihrer Stätte dar. Beschreiben Sie, wie das Projekt Besucherinnen und Besucher aus Europa ansprechen soll. Erläutern Sie zuerst die derzeitige Situation und anschließend Ihre Strategien und Ziele. Nennen Sie auch die Kommunikationsmaßnahmen und Aktivitäten im Bereich der Öffentlichkeitsarbeit, die Sie durchführen würden, wenn Ihre Stätte das Siegel erhalten sollte.* |
|  |
| **II.B.2 Informationsaktivitäten, Ausschilderung und Schulungen für das Personal**  *(maximal 250 Wörter)* |
| *Erläutern Sie, wie im Rahmen Ihrer unter II.B.1 beschriebenen Strategie Informationsaktivitäten, Ausschilderung, Schulungen für das Personal und andere damit verbundene Maßnahmen zur Sensibilisierung für die europäische Bedeutung der Stätte umgesetzt werden. Beschreiben Sie zuerst, was Sie bisher getan haben und legen Sie dann die Maßnahmen dar, die Sie ab 2022 umsetzen wollen. Unter Punkt II.B.8 führen Sie bitte alle geplanten Aktivitäten einzeln auf.* |
|  |
| **II.B.3 Bildungsmaßnahmen** *(max. 250 Wörter)* |
| *Beschreiben Sie die Bildungsmaßnahmen, die Sie – insbesondere für junge Menschen – anbieten. Diese sollte darauf abzielen, die Bürgerinnen und Bürger besser mit der gemeinsamen Geschichte Europas und ihrem gemeinsamen und zugleich vielfältigen Kulturerbe vertraut zu machen und ihr Zugehörigkeitsgefühl zu einem gemeinsamen Kulturraum zu fördern. Beschreiben Sie zuerst, was Sie bisher getan haben und legen dann die Maßnahmen dar, die Sie ab 2022 auf diesem Gebiet umsetzen wollen. Unter Punkt II.B.8 führen Sie bitte alle geplanten Aktivitäten einzeln auf.* |
|  |

|  |
| --- |
| **II.B.4 Förderung des mehrsprachigen Zugangs zur Stätte** *(max. 250 Wörter)* |
| *Beschreiben Sie zunächst, inwieweit Ihre Stätte derzeit mehrsprachig ist. Erläutern Sie dann die Maßnahmen zum Ausbau der Mehrsprachigkeit, die Sie umsetzen würden, wenn Ihre Stätte das Siegel erhalten sollte. Unter Punkt II.B.8 führen Sie bitte alle geplanten Aktivitäten einzeln auf.* |
|  |

|  |
| --- |
| **II.B.5 Aktive Mitgliedschaft im Netzwerk der mit dem Europäischen Kulturerbe-Siegel ausgezeichneten Stätten** *(max. 250 Wörter)* |
| *Beschreiben Sie Ihre Erwartungen an eine Mitgliedschaft im Netzwerk der mit dem Europäischen Kulturerbe-Siegel ausgezeichneten Stätten. Unter Punkt II.B.8 führen Sie bitte alle geplanten Aktivitäten einzeln auf.* |
|  |

|  |
| --- |
| **II.B.6 Nutzung neuer Technologien sowie digitaler und interaktiver Medien**  *(max. 250 Wörter)* |
| *Beschreiben Sie Ihr allgemeines Konzept, um die Attraktivität der Stätte auf europäischer Ebene durch den Einsatz neuer Technologien sowie digitaler und interaktiver Medien zu steigern. Beschreiben Sie zuerst, was Sie bisher getan haben und legen dann die Maßnahmen dar, die Sie ab 2022 auf diesem Gebiet umsetzen wollen. Beschreiben Sie, wie dadurch 1) mehr Menschen dazu angeregt werden, Ihre Internetseite zu besuchen, 2) die Vermittlung vor Ort gefördert und 3) die Internetpräsenz verbessert wird.* *Unter Punkt II.B.8 führen Sie bitte alle geplanten Aktivitäten einzeln auf.* |
|  |

|  |
| --- |
| **II.B.7 Künstlerische und kulturelle Aktivitäten, einschließlich zeitgenössischem künstlerischem Schaffen** *(max. 250 Wörter, fakultativ)* |
| *Beschreiben Sie Ihr Konzept für künstlerische und kulturelle Aktivitäten, einschließlich zeitgenössischem künstlerischem Schaffen, welche die Mobilität europäischer Kunst- und Kulturschaffender und Sammlungen unterstützen, den interkulturellen Dialog stimulieren und Verknüpfungen zwischen dem Kulturerbe und zeitgenössischer künstlerischer und kreativer Arbeit fördern. Beschreiben Sie zuerst, was Sie bisher getan haben und legen dann die Maßnahmen dar, die Sie ab 2022 auf diesem Gebiet umsetzen wollen. Unter Punkt II.B.8 führen Sie bitte alle geplanten Aktivitäten einzeln auf.* |
|  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **II.B.8 Aufzählung der Aktivitäten zur Umsetzung des Projekts** | | | | | |
| **Aktivität** | **Derzeitige Situation** | **Einzelheiten der Maßnahme** | **Angestrebtes Ergebnis** | **Beginn der Maßnahme** | **Indikator** |
| Aktivität **2.1:** |  | *Maßnahme 1* |  |  |  |
|  |  | *Maßnahme 2* |  |  |  |
|  |  | *Maßnahme 3* |  |  |  |
| Aktivität 2.2: |  | *Maßnahme 1* |  |  |  |
|  |  | *Maßnahme 2* |  |  |  |
|  |  | *Maßnahme 3* |  |  |  |
| Aktivität 2.3: |  | *Maßnahme 1* |  |  |  |
|  |  | *Maßnahme 2* |  |  |  |
|  |  | *Maßnahme 3* |  |  |  |

|  |
| --- |
| **II.C Organisatorische Kapazitäten der Stätte** |
| **II.C.1 Management der Stätte** *(max. 300 Wörter)* |
| *Umreißen Sie die allgemeine Managementstrategie für die Stätte und geben Sie an, ob Sie in den nächsten vier Jahren planen, die Stätte weiterzuentwickeln.* |
|  |

|  |
| --- |
| **II.C.2 Erhaltung der Stätte** *(max. 250 Wörter)* |
| *Erläutern Sie, inwieweit die Stätte derzeit rechtlich geschützt ist, beschreiben Sie den heutigen Erhaltungszustand und geben Sie an, ob in den nächsten vier Jahren Erhaltungsmaßnahmen geplant sind.* |
| . |

|  |
| --- |
| **II.C.3 Besucherinfrastruktur, Besucherinformationen und Ausschilderung**  *(max. 250 Wörter)* |
| *Beschreiben Sie die derzeitige Besucherinfrastruktur und nennen Sie alle in den nächsten vier Jahren geplanten Verbesserungen.* |
|  |

|  |
| --- |
| **II.C.4 Zugänglichkeit für die Öffentlichkeit** *(max. 250 Wörter)* |
| *Beschreiben Sie, wie Sie den Zugang zu Ihrer Stätte für ein möglichst breites Publikum gewährleisten. Nennen Sie alle baulichen Anpassungen oder Schulungen des Personals, die in den nächsten vier Jahren stattfinden sollen.* |
|  |

|  |
| --- |
| **II.C.5 Besondere Berücksichtigung junger Menschen** *(max. 250 Wörter)* |
| *Haben junge Menschen erleichterten oder vorrangigen Zugang zur Stätte und wenn ja, wie? Beschreiben Sie auch alle Aktivitäten, die Sie in den nächsten vier Jahren in diesem Bereich umsetzen wollen.* |
|  |

|  |
| --- |
| **II.C.6 Nachhaltiger Tourismus** *(max. 250 Wörter)* |
| *Beschreiben Sie die Marketingstrategie für die Stätte als Reiseziel. Erläutern Sie anschließend alle Maßnahmen, die Sie in den nächsten vier Jahren in diesem Bereich umsetzen wollen.* |
|  |

|  |
| --- |
| **II.C.7 Vermittlung der europäischen Bedeutung der Stätte**  *(max. 250 Wörter)* |
| *Beschreiben Sie Ihre derzeitige Kommunikationsstrategie für die Stätte. Erläutern Sie anschließend zusätzliche Kommunikationsmaßnahmen zur Hervorhebung der europäischen Bedeutung der Stätte, die Sie in den nächsten vier Jahren umsetzen wollen.* |
|  |

|  |
| --- |
| **II.C.8 Umweltfreundliche Verwaltung der Stätte** *(max. 250 Wörter)* |
| *Beschreiben Sie Ihr Konzept zur Berücksichtigung des Umweltschutzes beim laufenden Betrieb der Stätte und dem Empfang der Besucher und Besucherinnen. Nennen Sie anschließend alle Maßnahmen in diesem Bereich, die Sie in den nächsten vier Jahren umsetzen wollen.* |
|  |

|  |
| --- |
| **II.C.9 Internationale Kooperation und Anerkennung Ihrer Stätte**  *(max. 250 Wörter)* |
| *Beschreiben Sie die derzeit bestehenden internationalen Netzwerke, zu denen Ihre Stätte gehört, und etwaige internationale Würdigungen, mit denen ihre Stätte derzeit ausgezeichnet ist. Benennen Sie auch alle anderen Maßnahmen zur internationalen Sichtbarmachung, die Sie zusätzlich zum Europäischen Kulturerbe-Siegel in den nächsten vier Jahren umsetzen wollen.* |
|  |
| **II.C.10 Verwaltungsausgaben der Stätte** *(höchstens 1 Seite)* |
| *Beziffern Sie den derzeitigen Etat für den allgemeinen Betrieb der Stätte (ohne Erhaltungsmaßnahmen). Führen Sie die jährlichen Betriebskosten, Kommunikationskosten und Kosten für Kultur-, Bildungs-, Forschungs- und Netzwerkaktivitäten an. Nennen Sie auch die wichtigsten Einnahmequellen der Stätte.* |
|  |

1. Lesen Sie vor dem Ausfüllen des Formulars bitte die Leitlinien. Diese sind abrufbar unter:

   <http://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/actions/heritage-label/apply_en.htm> [↑](#footnote-ref-1)
2. Wenn eine maximale Wortzahl in dem Bewerbungsformular genannt wird, bezieht sich dies entweder auf die auf Englisch oder in einer anderen Sprache abgefasste Fassung Ihrer Bewerbung. [↑](#footnote-ref-2)